

borgerlig ä enkel som som jag. Samtalen
 rödes bring hadeltaler (hur allt jag varit
 på Karlberg) ä flichone hade sett mig i
 Upsala hela kvällen, den gången jag var bjuden
 av Gunne, men jag hade då inte sett dom.
 Konfekt åt ni i massor ä fick en härlig
 första till ~~sp~~ kät. För hem med Lan ä tänkte
 allt det skulle vara soligt att komma som
 Alma gå ihop med alla människor ä ta
 livet så lätt som hon gör.

Tisdag 15 Jan

För in som vanligt ä
 började målarakolan igen
 Det va riktigt soligt att
 få börja, hashalde 4a
 haggone, ä i 1ste haggone
 stä ä prat. me den sara gummans Anderson som
 svär ä lever som en karl ofpart. Jag kom in
 ä Anna Sarsen var bästa modell. stod på
 bordet me de 4a gellane. Kamisen hade som



vanligt ä man ursade förti alle glöende människor
 som undrade va man var för ett djur ä va
 nästa skulle bli, ä mer i vårt kvadranten -
 stora rum - bambu - toilet ä matrum. - I för dömen
 kunde jag ta en översikt över de nyhorna, ä mest
 säna var det verkligen, för de gamla hertige dom
 äg dröjer förstas. Där var Hamilton, pytelighetsbanten
 ä hächa, tjacha Hallgen, som för till Finland ä länge
 Åkerholm ä dalmaren Siljedahl som målar grönt
 ä en annan me glasögon som ä för förtig ä se
 kantarellhem som gör allt i den färger ä ä vil 50er
 Don Juan har nog slutat ammar har jag gjort en
 bra karikatyr av honom ä liksom i Zwiggbergh. Men
 den bästa av alla ä dock konstnären Johanson.
 - "Förökens pappa ä ju konstnären, jag ä sän te
 marinmålare Johanson, så där ä förken
 ä ja' konstnären, mitt namn ä Johanson
 förken heter bestämt Bergh för förökens pappa
 hade en tavla på en väljörshetsfest, där jag
 drack te igen, he he he. (frysningar i näsan)
 Han ä lång ~~pa~~ kubryggig ä långnäsa ä
 rock till folkoräkame ä ä Linderhus ä var

efter middag hammar han sine kopsvarta
 lochar med valken och en medhavd hästrässa
 Hans färger hålles i sinne i tavlan lindas
 in vitt i krentogen. Ingen e skyr dämppe
 mer än Grete Knutson, för hon kan verkligen
 Hon e 18 ton år e tog studenten i våras, med
 It i nästan alla ämnen e e så begärad
 som konstnär, avundsvärd människa, den som
 vore Nordens så skyr som hon. Diagit e
 mycket duktig i teckning men har fula färger mens
 Sitt ritas dåligt e har avundsvärd klara
 vackra färger. Jag börjar bli bätke nu men
 ibland anser jag det hopplöst. Hans Anderson
 e där ryge e ordnar e är en ovanligt berdig
 pojke, fast han e ju så sällan där. Wellengvist
 e dom andra har. Inke kommit, annars e han
 rätt söt e rar, men flitig e mycket bråkig i
 längden e bor han för göra i säga vad han
 vill, han målar gästigt stilt. Zuh e väl
 med Tudein e hans förlovade Maj Järndahl på
 Kungsholmen, e Jerom, lille Zellerqvist e rätt
 lustig e milt men jag säger som Hillewi han bråkig

för han e här i mig e jag tycker inte om personer med
 dålig smak. Ja han e här i mig, men förlovad med
 Henri i dom ska eklatera till miss om det finns
 lustiga människor, pojken e 19 år i ått duktig. Sen
 e där Marg e Tupa Olson i Sigid Sam e gevinna
 Jonas Franke (55 år) e hela raden men de orkar
 jag inte me. Men kära Titti har jag ju glömt
 attas e vår Titti me limgult hår e stående
 händer e klia tavler om massa, e ryngar e
 bejar. Vi lyckte oss hemma i början men nu e
 hon förlovad e tillgjord i bråkig, så man blir
 alldeles matt. Ja nu vet jag inga fler, annars
 kommer dom efter.

Den 16 - 20

Den 21 Jan



När jag for in till målarskolan på
 morgon, smulblade jag på Elle vid
 Slussen, hon skulle hem e hade
 kommit från Danmark e lare m
 sig en massa upplevelser tills hon
 måste resa till teget. Jag gick på
 repetition till vårt skän gassespel. Je de e